

MOŽGANI V SVETU GLASBE

Dragi vedoželjneži in vsi, ki vas presune svet nevroznanosti!

Vabimo vas na prvi seminarski dogodek letošnje sezone, kjer se bomo pogovarjali o glasbi. Kaj se dogaja v naših možganih, ko poslušamo glasbo, pojemo, plešemo ali igramo inštrument? Kako ustvarjamo pomen v zaporedju tonov in na kakšen način glasba vpliva na naše mišljenje in čustvovanje? Kakšna je vloga glasbe v družbi in kakšen pomen ima v različnih kulturah?

O teh in drugih vprašanjih bomo razpravljali z **Anko Slano Ozimič**, kognitivno znanstvenico, ki nam bo predstavila doživljanje glasbe z nevrološke plati, s psihologinjo **Katarino Habe**, ki se bo poglobila v psihološke vidike glasbe, ter z muzikologom **Leonom Stefanijo**, ki bo področje osvetlil s sociološkega vidika.

Vljudno vabljeni!

Kdaj: četrtek, 30. november, ob 18:00

Kje: Knjižnica Otona Zupančiča, Kersnikova ulica 2, Ljubljana

PREDAVATELJI v 2016/17:

David Belin
Emil Benedik
Julija Kržišnik
Sebastijan Veselič

SINAPSINI NEVROZANSTVENI SEMINARJI ...

so redna strokovna srečanja, na katerih svoje delo predstavljajo že uveljavljeni strokovnjaki, na kratko pa o aktualnih raziskavah spregovorijo tudi raziskovalci, ki so znanstveno pot začeli šele pred kratkim.

Seminarji ponujajo preglede zanimivih raziskovalnih področij, predstavljajo aktualne nevroznanstvene dosežke iz Slovenije in tujine ter odpirajo vpogled v tekoče raziskovalne projekte v Sloveniji.

Seminarji so namenjeni širši zainteresirani strokovni javnosti in spodbujanju novih sodelovanj. Za usmerjanje in spodbujanje razprave po predavanjih skrbi vabljeni strokovnjak - moderator.

Kadar nastopajo tuji predavatelji ali so med poslušalci tuji gostje, potekajo seminarji v angleškem jeziku.

Predlogi za nove seminarje so dobrodošli! Pošljite jih na: seminarji@sinapsa.org